

Dans le cadre de sa programmation scolaire l'association « Belle, la différence ! » propose aux élèves des Classes CE2,CM1,CM2 la projection de films. Vous trouverez ci-dessous la liste des films proposés, accompagnés de quelques informations utiles.

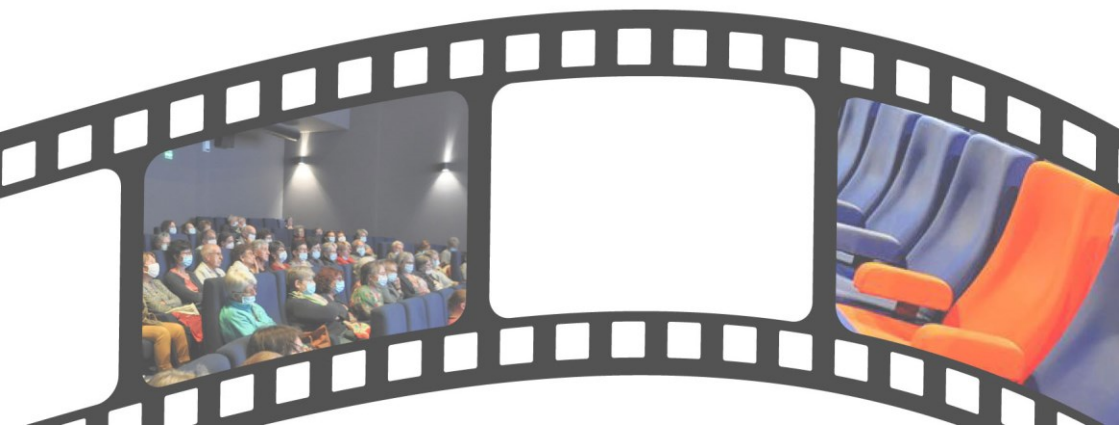
Vous pouvez prendre contact dès maintenant et tout au long de l'année scolaire pour organiser une ou plusieurs séances pour vos élèves.

Le tarif par élève est de 3,50 € la séance. Les adultes accompagnateurs bénéficieront d'une gratuité.

Le transport si besoin devra être prévu par vos soins.

Cinémas participants à ce projet :

| | | |
|---------------------------------|------------------------------------|---|
| Secteur de l'Argentonay | Cinéma « Le Commynes » | Contactez-nous en indiquant vos préférences (dates et créneaux horaires) et vos coordonnées à l'adresse suivante : info@lefauteuilrouge.fr à l'attention de Morgan Rassinoux 05 49 82 21 89 |
| Secteur de Bressuire | Cinéma «Le Fauteuil Rouge » | |
| Secteur de Cerizay | Cinéma « Le 7 ^{ème} art » | |
| Secteur de Moncoutant sur Sèvre | Cinéma «Le Stella » | |



Valentina (2023) animation, trisomie

à partir du CE2

1h 05min / Animation, Famille, Musical, Aventure
De Chelo Loureiro

Valentina, adorable petite fille avec trisomie 21, vit mal son handicap, persuadée que cela l'empêche de réaliser son rêve : devenir trapéziste. Du fin fond de sa chambre, au rythme de la musique, Valentina part pour un voyage imaginaire et merveilleux dans lequel elle découvre qu'elle est capable de tout, comme les autres enfants.

Expliquer aux enfants que c'est un dessin animé qui est doublé par une enfant trisomique.

Possibilité d'une intervention en classe avec une jeune fille trisomique et son papa



Le cœur en braille (2016)

à partir du CM1

1h 25min / Drame, Comédie

De Michel Boujenah

Marie est une adolescente passionnée de violoncelle et très douée à l'école. Victor est un garçon sympathique, dynamique, mais qui connaît quelques difficultés scolaires. Ignorant que Marie est en train de perdre la vue, Victor tombe amoureux d'elle. Et petit à petit, à sa grande surprise, Marie se met à l'aider... Lorsque Marie lui révèle son secret, un pacte est conclu entre les deux adolescents : Victor l'aide à cacher son état afin qu'elle puisse passer le concours d'entrée au conservatoire.

Une amitié indéfectible va naître de ce duo improbable, prêt à tout pour faire front face au reste du monde.

Possibilité d'une intervention en classe avec une personne mal voyante .

Le livre existe pour les bons lecteurs.



Monsieur je sais tout (2018) à partir du CM1

1h 39min / Comédie dramatique

De François Prévôt-Leygonie, Stephan Archinard

Vincent Barteau, 35 ans, entraîneur de foot d'1,92 m, voit débouler dans son quotidien de célibataire invétéré, son neveu, Léo, 13 ans, 1,53 m autiste Asperger et joueur d'échecs émérite. Cette rencontre aussi singulière qu'explosive va bouleverser l'existence de Vincent et offrir à Léonard la chance de sa vie.



La famille Bélier (2014) à partir du CM1

1h 46min / Comédie

De Eric Lartigau

Dans la famille Bélier, tout le monde est sourd sauf Paula, 16 ans. Elle est une interprète indispensable à ses parents au quotidien, notamment pour l'exploitation de la ferme familiale. Un jour, poussée par son professeur de musique qui lui a découvert un don pour le chant, elle décide de préparer le concours de Radio France. Un choix de vie qui signifierait pour elle l'éloignement de sa famille et un passage inévitable à l'âge adulte.



Tempête (2022) à partir du CE2

1h 51min / Comédie dramatique, Famille, Drame, Comédie

De Christian Duguay

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, Tempête, affolée, renverse Zoé et vient briser son rêve. Elle va pourtant s'accrocher et tenter l'impossible pour renouer avec son destin.



Possibilité d'une intervention d'une personne handicapée moteur (classe)

Les élèves de CM2 et 6^{ème} pourront lire la BD et/ou le livre de Christophe Donner « Tempête au haras » en complément.

Champions (2018) à partir du CM1

de Javier Fesser

1h25 / comédie

Le Pacte (5 prix et 5 nominations)

Marco occupe le prestigieux poste d'entraîneur-adjoint de l'équipe d'Espagne de basket. Mais son mauvais caractère lui pose problème. Après une série de déconvenues dont il est le seul responsable, Marco se retrouve à devoir *coacher une équipe de déficients mentaux*.



De toutes nos forces (2013) à partir du CM1

de Nils Tavernier

1h26 / drame

Comme tous les adolescents, Julien rêve d'aventures et de sensations fortes. Mais lorsqu'on vit dans un fauteuil roulant, ces rêves-là sont difficilement réalisables. Pour y parvenir, il met au défi son père de concourir avec lui au triathlon « Ironman » de Nice : une des épreuves sportives les plus difficiles qui soit. Autour d'eux, c'est toute une famille qui va se reconstruire pour tenter d'aller au bout de cet incroyable exploit



Wonder (2017) à partir du CE2

de Stephen Chbosky

1h51 / drame, famille

August Pullman est un petit garçon né avec une **malformation du visage** qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. C'est le début d'une aventure humaine hors du commun. Chacun, dans sa famille, parmi ses nouveaux camarades de classe, et dans la ville tout entière, va être confronté à ses propres limites, à sa générosité de cœur ou à son étroitesse d'esprit. L'aventure extraordinaire d'Auggie finira par unir les gens autour de lui.



L'association Belle la Différence a pour objectif de sensibiliser à la cause du handicap, mieux se connaître pour mieux vivre ensemble, au travers d'un festival de cinéma, d'actions de diffusion culturelle, de conférences etc. Cette programmation s'inscrit dans cette philosophie. Elle a été élaborée par une équipe d'enseignants et de professionnels du cinéma

Au-delà des films, si vous souhaitez rencontrer des personnes directement concernées par une forme de handicap en lien avec ces œuvres cinématographiques ou d'autres professionnels nous pouvons essayer de vous accompagner pour organiser ou faciliter ces rencontres.